



# I SEI CAPPELLI PER PENSARE

Con l'espressione "*I sei cappelli per pensare*" ci si riferisce al metodo elaborato da **Edward De Bono** per l'utilizzo creativo ed efficace del pensiero.

Esso consente di organizzare i diversi tipi di pensiero per assumere decisioni efficaci e appropriate. Viene utilizzato nelle grandi aziende di tutto il mondo e, da qualche anno, a livello sperimentale, anche come strategia didattica finalizzata a favorire lo sviluppo del pensiero creativo e migliorare le relazioni fra gli alunni in classe.

L'idea di fondo del metodo risiede nell'ipotesi che analizzando un argomento complesso attraverso approcci diversi, si può giungere a visioni di insieme chiare e complete.

De Bono invita a immaginare di indossare sei cappelli di sei diversi colori e ad abbandonare il pensiero passivo per assumere un atteggiamento mentale dinamico.

Ad ognuno dei sei cappelli corrisponde un colore diverso e, di conseguenza, un diverso approccio al problema di riferimento.



## IL CAPPELLO BIANCO

Rappresenta l'**OGGETTIVITÀ** che permette la raccolta di informazioni, di dati oggettivi e di notizie certe.



## IL CAPPELLO ROSSO

Rappresenta l'**EMOTIVITÀ** che permette di mettere in luce emozioni, intuizioni e sentimenti.



## IL CAPPELLO NERO

Rappresenta il **PESSIMISMO** che permette di esplicitare paure, timori, giudizi e pregiudizi.



## IL CAPPELLO GIALLO

Rappresenta l'**OTTIMISMO** che permette di scoprire i lati belli delle cose, i meriti delle persone e gli elementi che possiamo confermare per il futuro.



### **IL CAPPELLO VERDE**

Rappresenta la **CREATIVITÀ** che permette di dare voce alle idee nuove e alternative, alle soluzioni diverse, alla fantasia, all'inventiva. Ci permette anche di liberarci dai pensieri fissi e dalle abitudini, per cercare altro.



### **IL CAPPELLO BLU**

Rappresenta il controllore e il supervisore che permette di capire se il nostro ragionamento è stato corretto e ci aiuta a riflettere su tutto e a trarre le conclusioni finali, rispettando ciò che gli altri cappelli ci hanno insegnato.

*Per socializzare il progetto  
"IL CURRICOLO OLTRE I CANCELLI"  
alle famiglie degli alunni delle classi quarte di  
Botrugno, abbiamo indossato i sei cappelli di  
Edward De Bono e, insieme a noi, li hanno  
indossati anche tutti i genitori intervenuti: è  
stata UN'ESPERIENZA INDIMENTICABILE!!!  
E per questo, con la certezza di aver offerto ai  
nostri ragazzi una opportunità formativa  
straordinaria, ringraziamo le prof.sse Daniela  
Innocente, Saverina Nuzzo, Lorenza Penza e  
Marilena Rollo.*

*LA DIRIGENTE  
(Maria Rosaria Bottazzo)*